

# **1º de Bachillerato**

**Historia del  
Mundo  
Contemporáneo  
2021-2022**

## 1 INTRODUCCIÓN

El enorme valor formativo que posee el estudio de la Historia ha explicado la permanencia de esta materia en la etapa del Bachillerato en todas las leyes educativas de la democracia. Es cierto que la reducción de cursos de Bachillerato que implicó el paso de la Ley General de Educación (LGE de 1970) a la LOGSE redujo también la presencia de la Historia en el Bachillerato. Pero se mantuvo su representación en aquellos aspectos y etapas que se consideraron fundamentales para la formación de los alumnos en una etapa eminentemente propedeútica.

Se consideró, en efecto, el mantenimiento en la etapa del Bachillerato de la Historia del Mundo Contemporáneo y de la Historia de España. La primera pasó del antiguo COU al primer curso de Bachillerato y su lugar fue ocupado, en el segundo curso, por la Historia de España. Este desplazamiento implicó que la Historia del Mundo Contemporáneo perdiese peso curricular, al ser considerada solamente como una materia optativa para los alumnos de las especialidades del Bachillerato de Ciencias Sociales y Humanidades. Pero, a cambio, asumía un papel fundamental en la formación de la mayoría de los alumnos que se orientan hacia las especialidades tradicionalmente denominadas de “letras”.

El valor formativo de la Historia Contemporánea en Bachillerato se fundamenta en tres aspectos que son cruciales en la consecución del pensamiento histórico, crítico y científico:

-La comprensión del presente como un proceso inconcluso, pero que se genera a partir del pasado. Conociendo el pasado no podemos adivinar el futuro, pero sí comprender el papel de los distintos elementos que están conformando nuestro presente.

-El conocimiento de la metodología básica del trabajo histórico mediante la utilización de los instrumentos típicos de la misma: indagación sobre causas y consecuencias, análisis de las relaciones que se establecen entre los distintos fenómenos y propuesta de explicaciones para los mismos (planteamiento de hipótesis).

-El logro de una capacidad crítica en el análisis de los fenómenos históricos y, por lo tanto, sociales al tener que manejar fuentes de diversa procedencia. Ello obliga a una tarea interpretativa intensa que se ve facilitada por la madurez intelectual que la edad de los alumnos de Bachillerato proporciona.

La Historia estudiada en el Bachillerato es una disciplina estructurada sobre un fundamento cronológico. La aceptación de lo contemporáneo como el

área cronológica elegida se debe principalmente al potente interés que, para el alumnado, suscita el presente y el pasado inmediato que lo explica. Se trata de la etapa histórica más cercana a sus intereses, la que está viviendo y cuyas consecuencias le afectan de modo evidente.

Con esta perspectiva cronológica ganamos en interés por parte del alumnado, pero también corremos el riesgo de que la ausencia de perspectiva histórica acabe diluyendo el análisis histórico en multitud de análisis propios de otras ciencias, como la Sociología o la Economía, cuando no en simple periodismo. Este es un peligro que debemos evitar.

La carga cronológica curricular se centra más en los siglos XIX y XX, pero no descuida el análisis de los fundamentos históricos que tienen lugar en el siglo XVIII (e inclusive el XVII). Muy importante es también el análisis de las perspectivas iniciales del siglo XXI, que presenta un panorama nuevo, aún por definir.

En cuanto al ámbito geográfico de referencia sigue siendo –no puede ser de otra manera- principalmente el europeo; occidental si se prefiere. Bien es cierto que desde la segunda mitad del siglo XX buena parte del peso de los acontecimientos históricos se ha desplazado a Asia, África y América, y que hoy día podemos hablar con propiedad de un espacio planetario; pero aún así nuestra tradición historiográfica, nuestra cultura clásica, nos impele a que enfoquemos e interpretemos los hechos desde la perspectiva occidental, aunque evitando caer en el etnocentrismo.

Abundando en esto, **el R.D. 1105/2014** hace las siguientes reflexiones sobre la materia:

*El planteamiento del conocimiento histórico debe ocuparse de los hombres en sociedad, de sus diversas actividades y creaciones; es decir, la actividad humana es un proceso con continuidad histórica, y este tiene su colofón en la época actual. El estudio, pues, de la historia contemporánea cobra trascendencia para entender el mundo que rodea a los estudiantes, pero también para preguntarse por el pasado, puesto que desde él tiene sentido el presente. La cronología debe ser el eje del conocimiento histórico, porque no hay historia sin acontecimientos, y en lo histórico está presente la idea de cambio, y precisamente para explicar tal cambio debemos recurrir a la multiplicidad de sectores que componen la vida cotidiana. A partir de los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables se pretende el desarrollo personal, intelectual y social del alumnado de esta etapa educativa. Todas las actividades propuestas quieren favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, trabajar en equipo e individualmente y para actuar con espíritu crítico. Los contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo arrancan de un estudio del Antiguo Régimen y su crisis y a partir de la Revolución Industrial y sus consecuencias llega al siglo XX,*

*haciendo especial hincapié en la Europa de Entreguerras y la Segunda Guerra Mundial, estableciendo una caracterización específica del mundo desde los años cincuenta del siglo XX hasta el mundo actual, definido por las áreas geopolíticas y tal vez culturales, dentro de la globalización, con sus conflictos que lo caracterizan, sin pasar por alto el final del bloque comunista y las nuevas relaciones internacionales surgidas después de los atentados de Nueva York o el surgimiento del radicalismo islámico. Al tratar de analizar tales hechos, la Historia se enriquece con las aportaciones de otras disciplinas e incluso con las conclusiones de la investigación periodística de los acontecimientos; podemos incluir también el análisis en otros idiomas, el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, la crítica de los medios de comunicación, la reflexión sobre la diversidad cultural, la historia oral o la comparación con novelas históricas de esos hechos históricos. Se deben desarrollar conceptos, pero también procedimientos del trabajo del historiador, con un vocabulario científico de la disciplina que requerirá rigor y espíritu de trabajo, exposiciones, correcta ortografía y expresión que permitan al estudiante establecer sus razonamientos y argumentaciones.*

Por tanto, la Historia del Mundo Contemporáneo debe acercar al alumnado al conocimiento del mundo actual, y ver la Historia como un proceso en el que inciden todos los aspectos de la vida del hombre, aunque dentro de la totalidad de esa globalización el historiador puede seleccionar los más cercanos o los que más le interesen, sobre una realidad histórica concreta objeto de su investigación, a partir de una hipótesis de trabajo y ayudado por un tratamiento de las fuentes históricas.

## **2 MARCO LEGAL**

Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de esta asignatura vienen expuestos en los decretos curriculares oficiales (Real Decreto 1105/2014, Decreto 111/2016 de 14 de junio; este marco normativo se completa con la Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.

A esta legislación hay que añadirle el conjunto de instrucciones que por motivo de la emergencia sanitaria provocada por el Covid-19, da lugar a una serie de modificaciones. Estos documentos de referencia los nombramos en el Anexo I de esta programación, en el que nos situamos en la posibilidad de que vuelva a haber un confinamiento total del alumnado.

### 3 OBJETIVOS

El R.D. 1105/2014, que modifica a los anteriores (R.D. 3474/2000, R.D. 1178/1992 y R.D. 1467/2007), establece los siguientes objetivos de etapa:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

Y según la Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía, la Historia del Mundo Contemporáneo debe contribuir al cumplimiento de los objetivos generales de etapa mediante los objetivos generales de esta materia, a saber:

1. Ser capaz de comprender los hechos y acontecimientos que se producen, de situarlos en el tiempo cronológico y en el espacio geográfico.

2. Identificar los protagonistas y agentes económicos, sociales, políticos, culturales, religiosos o de otra índole, cuya participación en los hechos y acontecimientos sea decisiva. Definir sus rasgos esenciales y las relaciones entre ellos, así como las coincidencias, intereses y divergencias.

3. Adquirir el conocimiento de las relaciones internacionales y comprender que en el periodo contemporáneo se acelera la interrelación entre los estados y sus circunstancias, que el mundo se hace más pequeño y las políticas de aislacionismo se hacen más inviables.

4. Analizar con método histórico cualquier acontecimiento: antecedentes, hechos o consecuencias, y utilizar diversidad de fuentes sujetas a criterios científicos con rigor historiográfico.

5. Determinar la importancia de los movimientos que impulsan los conceptos y valores como la libertad, la justicia, la solidaridad, la igualdad y los valores de participación democrática. Valorando la actitud positiva en defensa de estos valores.

6. Valorar la Historia como la disciplina que permite adquirir un conocimiento científico en constante perfeccionamiento y que capacita para conocer y tener una opinión razonada y responsable sobre los acontecimientos, personajes y situaciones de otras épocas y contextos.

7. Adquirir el método de análisis histórico para poder argumentar las propias ideas y ser capaz de revisarlas a la luz de nuevas informaciones, trabajos y descubrimientos.

8. Utilizar de manera adecuada las técnicas básicas del trabajo intelectual, adquiriendo competencias y destrezas como saber interpretar y relacionar diversas fuentes de información, buscar y seleccionar la información con criterios de objetividad y veracidad, tratar las fuentes con los instrumentos de análisis aportados por la ciencia historiográfica, distinguir entre opinión y conocimiento, usar el lenguaje y vocabulario con corrección y rigor histórico, aprender la terminología y los procesos propios del trabajo del historiador.

9. Ser capaz de planificar y elaborar trabajos de investigación, síntesis o iniciación de índole de investigación histórica, tanto en grupo como individualmente. Impulsar su interés por la participación en grupos de debate y análisis. Tener sensibilidad hacia su pasado personal, familiar y de su sociedad.

10. Habilitar las capacidades, destrezas, competencias y conocimientos que permitan involucrarse con el conocimiento del pasado y despertar su interés por la conservación de sus vestigios e instituciones: museos, restos arqueológicos, monumentos, archivos, centros de documentación, folclore, arte, costumbres, tradiciones, gastronomía, fiestas tradicionales, entre otros.

Teniendo como base este marco legal, y mirándonos en el Proyecto Curricular de Centro, **este Departamento concreta los siguientes objetivos para este curso:**

1 Que el alumno conozca los hechos más relevantes de la Historia del Mundo Contemporáneo y de cómo han repercutido en los sucesos actuales que ellos mismos están viviendo.

2 Que el alumno sepa establecer relaciones entre los fenómenos económicos, sociales, políticos y culturales que han conformado la Historia más reciente, así como rastrear las causas de dichos fenómenos y deducir sus consecuencias.

3 Que el alumno adquiera una visión global de la Historia, superando los enfoques localistas, propio del regionalismo aldeano y de los nacionalismos excluyentes.

4 Que el alumno se familiarice con el vocabulario propio de la ciencia histórica.

5 Que el alumno adquiera las habilidades que le permitan abordar los trabajos propios de la ciencia histórica, tales como comentarios de texto, comentarios de imágenes, investigaciones históricas...

6 Que el alumno asuma actitudes de sensibilidad y empatía ante problemas sociales, así como compromisos con valores democráticos y pacíficos.



7 Que el alumno consiga expresar ideas propias fundamentadas y con autonomía.

8 Que el alumno llegue a conocer y apreciar obras de arte contemporáneas –cuadros, esculturas, películas...- ya que son manifestaciones culturales que expresan la realidad de este momento histórico.

#### **4 CONTENIDOS**

Los contenidos de 1º de Bachillerato deben guardar una cierta coherencia y continuidad con los correspondientes al área de Ciencias Sociales realizados en la etapa precedente. El alumnado que accede a Bachillerato posee ya un cierto bagaje, que es el punto de partida para seguir aprendiendo, aunque ahora con un grado mayor de profundidad.

Con arreglo a estos planteamientos, el R.D. 1105/2014 establece los siguientes contenidos:

##### **Bloque 1. El Antiguo Régimen**

Rasgos del Antiguo Régimen. Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad. Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra. El pensamiento de la Ilustración. Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo. Manifestaciones artísticas del momento.

##### **Bloque 2. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales**

Revolución o revoluciones industriales: características. Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía. Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad). El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea. La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis. El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.

##### **Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen**

El Nacimiento de EEUU. La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales. El Imperio Napoleónico. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848. El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania. Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo. La independencia de las colonias hispano-americanas.

#### **Bloque 4. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial**

Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana. Francia: la III República y el II Imperio. Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia. Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX. Japón: transformaciones de finales del siglo XIX. La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias. La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente. La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.

#### **Bloque 5. El periodo de entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias**

Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte. La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS. Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones. Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal. Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán. Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, virajes hacia la guerra. Orígenes del conflicto y características generales. Desarrollo de la Guerra. Consecuencias de la Guerra. El Antisemitismo: el Holocausto. Preparación de la Paz y la ONU.

#### **Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos**

La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría. Evolución de la economía mundial de posguerra. Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo. Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.

#### **Bloque 7. La Descolonización y el Tercer Mundo**

Orígenes, causas y factores de la descolonización. Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU. El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo. Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.

#### **Bloque 8. La crisis del sistema comunista**

La URSS y las democracias populares. La irrupción de M. Gorbachov: "Perestroika" y "Glasnost", la desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas. La caída del muro de Berlín y la evolución

de los países de Europa Central y Oriental. El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia.

### **Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX**

Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar. El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones. Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90. Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.

### **Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica**

La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico. Europa: reto y unión. Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001. Hispanoamérica: situación actual. El mundo islámico en la actualidad. África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica. India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.

A la vista de este marco legal, organizamos estos contenidos en las siguientes unidades didácticas:

#### **UNIDAD 1. EL ANTIGUO RÉGIMEN**

*1.-Población, economía agraria y régimen señorial; 2.-La sociedad de los privilegios; 3.-El absolutismo y su práctica de gobierno; 4.-Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.*

#### **UNIDAD 2. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL**

*1.-Los orígenes de la Revolución Industrial; 2.- Las industrias pioneras; 3.-Transporte, comercio y capitales; 4.-La difusión de la industrialización; 5.- Liberalismo económico y capitalismo; 6.-La sociedad de clases.*

#### **UNIDAD 3. REVOLUCIONES LIBERALES Y NACIONALISMOS**

*1.-La revolución americana; 2.-Los orígenes de la Revolución Francesa; 3.-La Revolución Francesa; 4.-La Europa napoleónica; 5.-Restauración y revolución en Europa; 6.-Los nacionalismos; 7.-Pensamiento, ciencia y cultura.*

#### **UNIDAD 4. LOS CAMBIOS SOCIALES. ORÍGENES Y DESARROLLO DEL MOVIMIENTO OBRERO**

*1.-Una sociedad urbana e industrial; 2.-El predominio burgués; 3.- Problemas sociales de la industrialización; 4.-Las bases ideológicas del*

movimiento obrero; 5.-Orígenes y desarrollo del movimiento obrero; 6.-La Primera Internacional.

### **UNIDAD 5. LAS GRANDES POTENCIAS EUROPEAS**

1.-La Inglaterra victoriana; 2.-Francia: del II Imperio a la III República; 3.-El II Reich alemán; 4.-Los imperios plurinacionales; 5.-Las relaciones internacionales.

### **UNIDAD 6. SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL E IMPERIALISMO**

1.-La Segunda Revolución Industrial; 2.-La expansión demográfica y las grandes migraciones; 3.-El imperialismo europeo; 4.-El imperialismo no europeo.

### **UNIDAD 7. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL**

1.-Las causas de la guerra; 2.-La Gran Guerra; 3.-Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa; 4.-Las consecuencias de la guerra; 5.-La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.

### **UNIDAD 8. LA REVOLUCIÓN RUSA Y LA URSS**

1.-La Rusia zarista a comienzos del siglo XIX; 2.-La revolución de febrero de 1917; 3.-La revolución de octubre y el nacimiento de la URSS; 4.-La URSS bajo la dictadura de Stalin.

### **UNIDAD 9. LOS PROBLEMAS ECONÓMICOS DE ENTREGUERRAS**

1.-Los desequilibrios de la economía mundial; 2.-La frágil recuperación de los años veinte; 3.-El crack del 29 y la Gran Depresión; 4.-Las políticas económicas frente a la depresión; 5.-Una sociedad en transformación.

### **UNIDAD 10. EL ASCENSO DE LOS TOTALITARISMOS**

1.-Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras; 2.-Ideología y bases sociales del fascismo; 3.-La Italia fascista; 4.-La Alemania nazi.

### **UNIDAD 11. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

1.-Orígenes y causas de la guerra; 2.-El desarrollo de la guerra; 3.-El nuevo orden nazi en Europa; 4.-Las consecuencias de la guerra.

### **UNIDAD 12. LA GUERRA FRÍA**

1.-Génesis de la Guerra Fría; 2.-La máxima tensión; 3.-La coexistencia pacífica; 4.-Rebote y final de la Guerra Fría.

### **UNIDAD 13. DESCOLONIZACIÓN Y TERCER MUNDO**

1.-Concepto y causas de la descolonización; 2.-Etapas del proceso descolonizador, 3.-La descolonización de Asia; 4.-Oriente Próximo; 5.-La descolonización de África; 6.-La herencia colonial.

#### **UNIDAD 14. EL MUNDO CAPITALISTA**

1.-La evolución del capitalismo contemporáneo; 2.-Estados Unidos; 3.-La evolución de Europa Occidental; 4.-El marco asiático del capitalismo; 5.-Los problemas de América Hispana.

#### **UNIDAD 15. EL MUNDO COMUNISTA**

1.-La URSS después de Stalin; 2.-Las democracias populares en Europa Occidental; 3.-China, otro gigante comunista; 4.-La expansión del comunismo en el resto del mundo; 5.-El desmoronamiento del bloque comunista.

#### **UNIDAD 16. EL MUNDO ENTRE DOS MILENIOS**

1.-Un nuevo contexto internacional; 2.-Las guerras del siglo XXI; 3.-El terrorismo y otros nuevos conflictos; 4.-La globalización y sus efectos; 5.-Democracia y derechos humanos; 6.-Las transformaciones culturales; 7.-Los cambios sociales.

### **5 CONTENIDOS TRANSVERSALES**

El carácter integrador del currículo de Bachillerato tiene como finalidad consolidar en el alumnado una madurez social y moral que les permita actuar de forma responsable y autónoma en la sociedad actual. Esto significa la incorporación al currículo de Historia del Mundo Contemporáneo de elementos tales como la educación para los derechos humanos y la paz, la educación moral y cívica, educación para la igualdad entre los sexos, educación ambiental, educación multicultural y educación europea.

Estos temas, entendidos como aspectos fundamentales de la vida cotidiana, se desarrollan en nuestro proyecto totalmente integrados en los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales del currículo de Historia del Mundo Contemporáneo, que, por su propia naturaleza, entiende de los asuntos humanos del mundo actual.

Por ende, aplicaremos estos temas del siguiente modo:

1 La **educación para los derechos humanos y la paz** pretende apreciar los derechos y libertades humanas como logro irrenunciable de la humanidad, desarrollar actitudes de rechazo a las desigualdades sociales y económicas de los pueblos y promover actitudes democráticas y de solidaridad con otros pueblos y etnias. Para ello haremos:

-Análisis de los conflictos bélicos como hechos que deben ser evitados.

-Estudios de las transformaciones y tensiones en las relaciones internacionales.

-Estudios de las organizaciones supranacionales y de las no gubernamentales en la defensa de la paz.

-Juicios críticos sobre los acontecimientos políticos, económicos y sociales del mundo contemporáneo.

2 La **educación moral y cívica** pretende desarrollar actitudes de tolerancia por las ideas, opiniones y creencias que no coinciden con las propias, formar juicios críticos de los problemas de las sociedades actuales, participar en debates con actitud crítica y tolerante, usar el diálogo como forma de resolver conflictos y comprender aquellos temas de gran impacto social – emigración, racismo, violencia...- en las sociedades actuales. Para ello haremos:

-Estudios de los problemas morales de nuestro tiempo (emigración, racismo...).

-Toma de conciencia de los proyectos éticos contemporáneos (derechos humanos, pacifismo, ecologismo...).

-Informes y debates sobre cuestiones problemáticas de la vida cotidiana que conlleven posiciones éticas comprometidas.

-Análisis de los nuevos valores de las sociedades actuales.

3 La **educación para la igualdad entre los sexos** pretende analizar críticamente la realidad y corregir juicios sexistas dando un tratamiento equilibrado a los papeles desempeñados por hombres y mujeres y consolidar hábitos no discriminatorios en la explicación de los hechos y procesos históricos. Para ello haremos:

-Estudios sobre el proceso de emancipación de la mujer.

-Análisis de fuentes históricas sobre hechos desarrollados por hombres y mujeres durante la época contemporánea.

-Juicios críticos sobre la situación social de las mujeres en las diversas sociedades actuales.

4 La **educación ambiental** pretende comprender las consecuencias ambientales que se derivan de las acciones humanas y valorar y respetar el patrimonio histórico, cultural y social, asumiendo la responsabilidad de su conservación y mejora. Para ello haremos:

-Debates en torno a las consecuencias ambientales que pudieran derivarse de algunos acontecimientos políticos, económicos o científicos (guerras, explotación abusiva del medio...).

5 La **educación multicultural** pretende comprender el significado histórico de culturas no europeas y desarrollar actitudes de tolerancia y apreciación de culturas no occidentales. Para ello haremos:

-Estudios sobre sociedades de Asia, África e Hispanoamérica.

-Investigaciones sencillas sobre temas políticos y sociales referidos a estos pueblos.

-Juicios críticos acerca de hechos discriminatorios (inmigración, integrismo, refugiados...).

-Análisis crítico sobre el colonialismo y sus repercusiones en las culturas no occidentales.

-Desarrollo de actitudes tolerantes hacia manifestaciones culturales distintas a las occidentales.

6 La **educación europea** pretende conocer el significado de la Unión Europea y desarrollar la conciencia de una ciudadanía europea. Para ello haremos:

-Estudios sobre el proceso de unión europea.

-Estudios sobre las instituciones europeas.

## 6 METODOLOGÍA

Al comienzo de cada unidad didáctica se emplearía un modelo cognitivo donde el profesor haría una introducción motivadora que haga al alumno reconocer aspectos ya aprendidos a partir de los cuales construir el aprendizaje. Durante el desarrollo de la unidad se conjugarían las explicaciones guiadas del profesorado con el desarrollo de actividades, utilizando recursos TIC como apoyo.

Se optará además por un método personalizado, con vistas a que el alumnado logre un grado de autosuficiencia que le permita alcanzar la madurez intelectual que requieren los estudios de bachillerato.

En definitiva, se empleará una metodología ecléctica y participativa. Partiendo de una introducción se facilitará al alumnado un esquema general de la unidad con los puntos principales a tratar. A partir de ahí se intercalarán distintos métodos de trabajo según las pautas antes expuestas.

## 7 COMPETENCIAS CLAVE

En línea con las líneas argumentales del R.D. 1105/2014 y la O. de 14 de julio de 2016 sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, esta programación intentará la potenciación del aprendizaje por competencias, integradas en los elementos curriculares para propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz. Se contemplan, pues, como conocimiento en la práctica, un conocimiento adquirido a través de la participación activa en prácticas sociales que, como tales, se pueden desarrollar tanto en el contexto educativo formal, a través del currículo, como en los contextos educativos no formales e informales.

Las competencias, por tanto, se conceptualizan como un «saber hacer» que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales. Para que la transferencia a distintos contextos sea posible resulta indispensable una comprensión del conocimiento presente en las competencias, y la vinculación de éste con las habilidades prácticas o destrezas que las integran.

El aprendizaje por competencias favorece los propios procesos de aprendizaje y la motivación por aprender, debido a la fuerte interrelación entre sus componentes: el concepto se aprende de forma conjunta al procedimiento de aprender dicho concepto.

Se adopta la denominación de las competencias clave definidas por la Unión Europea. Se considera que «las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo». Se identifican siete competencias clave esenciales para el bienestar de las sociedades europeas, el crecimiento económico y la innovación, y se describen los conocimientos, las capacidades y las actitudes esenciales vinculadas a cada una de ellas.

Por ello la labor del docente es fundamental. Para esta programación se diseñarán tareas o situaciones de aprendizaje que posibiliten la resolución de problemas, la aplicación de los conocimientos aprendidos y la promoción de la actividad de los estudiantes; todo ello en aras de la adquisición de esas competencias clave.

Tal como se menciona en el R.D. 1105/2014, las competencias del currículo serán las siguientes:

- a) Comunicación lingüística (CCL).



b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).

c) Competencia digital (CD).

d) Aprender a aprender (CAA).

e) Competencias sociales y cívicas (CSC).

f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP).

g) Conciencia y expresiones culturales (CEC).

La materia de Historia del Mundo Contemporáneo permite trabajar todas las competencias propuestas, y para su adquisición eficaz, se diseñarán actividades de aprendizaje integradas que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo; cada una de estas actividades conectadas a los estándares de aprendizaje.

Asimismo, tal como se recomienda en el Real Decreto, se prestará particular atención a las competencias comunicación lingüística, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

## **8 ACTIVIDADES**

Establecemos tres grandes grupos de actividades según su finalidad:

-Actividades iniciales: su finalidad es, por un lado, la motivación del alumno y, por otro, la detección de las ideas previas que el alumno posee y lo que recuerda de la Secundaria Obligatoria. Se usarán en este sentido: presentación de un esquema conceptual y/o entrega de material fotocopiado con imágenes o textos motivadores. Estas actividades serán igual para todos los alumnos.

-Actividades de desarrollo: son las que se realizan durante el transcurso de una unidad didáctica y consistirían en análisis de textos, imágenes, mapas, gráficas, elaboración de ejes cronológicos, confección de un vocabulario, elaboración de esquemas...

-Actividades finales: planteadas en la última fase de cada unidad didáctica, una vez que el alumnado se haya enfrentado a todos los contenidos. Consisten especialmente en comentarios de textos, gráficas, mapas o imágenes.

## **9 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

A partir de la exploración inicial estableceremos la heterogeneidad del alumnado en cuanto a capacidades, motivaciones e intereses. Teniendo en cuenta nuestra experiencia previa y del conocimiento que tenemos de nuestro alumnado de los últimos cursos, podemos plantear los siguientes perfiles:

-Algo más de la mitad del alumnado suele presentar un nivel adecuado para 1º de Bachillerato y entienden que su futuro pasa por una formación universitaria. Las actividades de desarrollo para este perfil serán las comunes que marca la programación.

-Algo menos de la mitad suele presentar ciertas carencias: algunos muestran interés pero carecen de madurez intelectual; otros no están suficientemente motivados, ya sea por un entorno inadecuado o porque cursan el Bachillerato porque no tienen nada mejor que hacer. Suelen ser alumnos que no saben expresar claramente cuáles son sus aspiraciones de cara al futuro. A este grupo se le propondrán actividades de refuerzo. En el caso de trabajar con textos se buscarían algunos alternativos con menor grado de complejidad, pero encaminados al mismo objetivo.

-Es posible que algún pequeño grupo de alumnos muestren capacidades o madurez superior a la media. A este alumnado se le propondrán actividades de ampliación, que consistirán en la elaboración de fichas de resumen de lecturas guiadas por el profesorado: artículos de prensa o libros del Departamento o de la Biblioteca.

Se llevarán a cabo tres tipos de programas específicos dirigidos a:

- Alumnos/as con áreas pendientes de cursos anteriores, cuyas medidas concretas están especificadas en esta programación
- Alumnos/as repetidores
- Alumnos/as con necesidades específicas

En los dos últimos casos las medidas concretas serán aquellas pautadas por el Departamento de Orientación y revisadas por el equipo educativo y dicho departamento en las juntas de evaluación a lo largo del curso.

## **10 RECURSOS**

Usaremos los siguientes:

-Temas proporcionados por la profesora, que serán un documento en PDF que se sube a la plataforma on line, y a partir de los cuales organizaremos las explicaciones

-Cuaderno del alumno. Se trata de un compendio de información que el alumnado irá reuniendo a base de anotaciones en clase, actividades y trabajo en casa. Se irán incorporando a este cuaderno los textos, gráficos o imágenes que el profesorado proporcione para su posterior comentario.

-Material fotocopiado. El profesorado distribuirá material de distinto tipo; además de actividades de motivación se entregarán otros montajes que combinen textos, gráficos e imágenes para su comentario, y las actividades de refuerzo.

-Prensa. En una asignatura como esta puede ser un recurso muy útil, no sólo por las últimas unidades didácticas que nos acercan al mundo actual, sino también para el tratamiento de temas transversales que son de permanente actualidad.

-Mapas. Además de los del texto, se aportarán otros, ya sean fotocopiados o murales.

-Vídeos. Regularmente se verán reportajes de contenido histórico, así como películas ilustrativas sobre las unidades didácticas.

-Ordenador. Se plantearán trabajos informatizados, presentaciones...

## **11 TEMPORALIZACIÓN**

Dado que la asignatura dispone de 4 horas semanales es posible dedicar 8 sesiones (dos semanas) a cada una de las unidades didácticas. Aproximadamente se desarrollarán 5 unidades didácticas cada trimestre, de este modo:

-Primer trimestre: unidades 1-6 (el siglo XIX).

-Segundo trimestres: unidades 7-11 (primera mitad del siglo XX).

-Tercer trimestre: unidades 12-16 (segunda mitad del siglo XX).

## **11 EVALUACIÓN**

### **Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje por bloque temático:**

El R.D. 1105/2014 marca los siguientes criterios de evaluación (con las competencias clave asociadas al criterio) y estándares de aprendizaje:

#### **Bloque 1. El Antiguo Régimen.**

### **Criterios de evaluación:**

1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales (CEC, CSC, CCL). 2. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad (CD, CSC, CEC). 3. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo (CSC, CCL). 4. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías (CEC, CAA, SIEP, CSC). 5. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo (CSC, CAA). 6. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas (CEC, CD, SIEP). 7. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas (CMCT, CD, SIEP). 8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado (CD, CCL, CMCT, CAA).

### **Estándares de aprendizaje**

1.1. *Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.* 1.2. *Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.* 2.1. *Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.* 2.2. *Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.* 2.3. *Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVIII y el siglo XVIII.* 3.1. *Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.* 3.2. *Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.* 4.1. *Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.* 5.1. *Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.* 6.1. *Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.* 7.1. *Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.* 8.1. *Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.*

## **Bloque 2. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales**

### **Criterios de evaluación:**

1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales (CAA, CM, CSC). 2. Obtener información, que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible (CMCT, CD, SIEP, CEC, CSC). 3. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX (CMCT, CD, CSC, CEC). 4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance (CMCT, CD, CCL, CAA). 5. Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX (CSC, CCL, CAA). 6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado (CCL, CAA, CSC).

### **Estándares de aprendizaje**

*1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial. 1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial. 2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales. 3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial. 3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica. 3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX. 4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales. 5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo. 5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero. 6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas. 6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas. 6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.*

### **Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen**

#### **Criterios de evaluación:**

1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas (CD, CAA, CEC). 2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia (CSC, SIEP, CAA). 3. Explicar a partir de

información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias (CD, CSC, CAA). 4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias (CSC, CMCT, CEC, CAA). 5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados (CSC, CAA, CEC). 6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo (CSC, CEC, CCL). 7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas (CD, CCL, CSC, CAA). 8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente (CD, CEC, CCL, CAA, SIEP). 9. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica (CD, CAA, CSC).

### ***Estándares de aprendizaje***

*1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX. 2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas. 3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789. 3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa. 4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico. 5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias. 6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. 7.1. Describe y explica a Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas. 8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas. 9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.*

## **Bloque 4. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial**

### ***Criterios de evaluación:***

1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes (CAA, CSC, CEC). 2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos (CEC, CSC, CMCT). 3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias (CCL, CD, CAA, SIEP). 4. Comparar sintéticamente los

distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada (CD, CCL, CAA, CEC). 5. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias (CSC, CAA, CEC). 6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad (CCL, CD, CCL, CEC). 7. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX (CD, CCL, CAA, CEC, SIEP).

### ***Estándares de aprendizaje***

*1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”. 2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón. 2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana. 2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia. 2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea. 3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX. 3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas. 4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada. 5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial. 5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial. 6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos. 7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.*

## **Bloque 5. El periodo de entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias**

### ***Criterios de evaluación:***

1. Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales (CD, CAA, CSC, CEC). 2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias (CD, CCL, CEC, CSC). 3. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones (CAA, CSC, CEC). 4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana (CMCT, CAA, CCL, SIEP). 5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al

desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento (CSC, CEC, CE, CCL). 6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón (CAA, CSC). 7. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana (CEC, CSC). 8. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra (CD, CCL, CSC, SIEP. CEC).

### **Estándares de aprendizaje**

*1.1. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX. 2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917. 2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917. 3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo. 3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas. 4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión. 4.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929. 5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán. 5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX. 5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial. 6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas. 6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico. 6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos. 7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial. 8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi. 8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.*

## **Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos**

### **Criterios de evaluación:**

1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente (CCL, CD, CAA, CSC, CEC). 2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época (CD, CCL, CMCT, CAA, CSC). 3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que



ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales (CD, CCL, CAA, CEC, CSC). 4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural (CSC, CEC, CD). 5. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos (CSC, CD, CEC). 6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma (CD, CCL, CSC, CEC). 7. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado (CAA, CSC, CCL).

### ***Estándares de aprendizaje***

*1.1. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista. 2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico. 3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista. 4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas. 4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista. 5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos. 5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista. 6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques. 7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.*

## **Bloque 7. La Descolonización y el Tercer Mundo**

### ***Criterios de evaluación:***

1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso (CAA, CSC, CEC). 2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso (CSC, CEC, CD, CCL). 3. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican (CD, CSC, CAA). 4. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones (CCL, CD, SIEP, CSC). 5. Aprender el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques (CD, CCL, CMCT, CEC). 6. Obtener y seleccionar

información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita (CD, CCL, SIEP, CEC). 7. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas (CD, CCL, SIEP, CSC, CEC).

### ***Estándares de aprendizaje***

*1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos. 2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización. 2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África. 3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas. 4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas. 5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista. 6.1. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo. 6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados. 7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.*

## **Bloque 8. La crisis del sistema comunista**

### ***Criterios de evaluación:***

1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica (CSC, CEC, CAA). 2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la “Perestroika” y a la “Glasnost” y resaltando sus influencias (CD, CCL, SIEP, CEC). 3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas (CSC, CAA, CD). 4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental (CD, CCL, CSC, CEC). 5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona (CD, CCL, SIEP, CSC). 6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista (CSC, CEC, CD, CAA).

### **Estándares de aprendizaje**

1.1. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín. 1.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI-y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas. 1.3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad. 2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov. 3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa. 4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín. 4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental. . 5.1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín. 5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia. 6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.

### **Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX**

#### **Criterios de evaluación:**

1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos (CAA, CSC, CEC). 2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana (CEC, CSC, CAA). 3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución (CD, CCL, CAA, SIEP). 4. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura (CEC, CSC, CCL). 5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar (CEC, CSC). 6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural (CEC, CSC, CAA, CMCT). 7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista (CD, CCL, CAA, SIEP).

### **Estándares de aprendizaje**

1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX. 2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar. 3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea. 4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue. 5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90. 5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000. 6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico. 7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet.

## **Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica**

### ***Criterios de evaluación:***

1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual (CD, CAA, CSC, CEC, CMCT). 2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características (CSC, CEC). 3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas (SIEP, CEC, CAA, CSC). 4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país (CEC, CSC). 5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica (SIEP, CSC, CEC, CAA). 6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales (SIEP, CSC, CEC, CAA). 7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas (CEC, CSC, CAA). 8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades (CD, CEC, CSC, CAA). 9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual (CD, CCL, CMCT, CAA, SIEP).

### ***Estándares de aprendizaje***

1.1. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios

digitales. 1.2. *Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.* 2.1. *Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.* 3.1. *Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.* 3.2. *Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.* 4.1. *Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.* 5.1. *Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.* 6.1. *Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.* 7.1. *Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.* 8.1. *Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.* 8.2. *Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Así y África.* 9.1. *Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.*

### **Procedimiento de evaluación**

-Evaluación inicial: al comenzar el curso se hará una exploración encaminada a establecer el punto de partida del alumnado: nivel de conocimientos, de desarrollo intelectual, aspiraciones e intereses...

-Evaluación procesual: se realiza durante todo el proceso y orienta su marcha; cada trimestre será evaluado de forma independiente siguiendo los correspondientes criterios de calificación. El aprobado por trimestre se guarda hasta junio, pero no para septiembre.

-Evaluación final: será la media aritmética entre los tres trimestres, siempre que los tres tengan una calificación superior a 5.

Al final de curso se valorará el nivel de cumplimiento de los objetivos programados y los factores que en ello han influido, valorando la práctica docente y la propia programación con vistas a introducir las mejoras oportunas.

## **Criterios de calificación**

-Cada trimestre se hará al menos dos pruebas escritas. En estas pruebas, además de valorar la profundidad de los conocimientos sobre la materia, se tendrá también en cuenta la corrección ortográfica, la redacción, presentación... Las pruebas escritas supondrán el 90% de la nota del trimestre. Será necesario superar la calificación de 4 en cada examen para hacer efectiva la nota media y poder aspirar a superar el trimestre. Las faltas de ortografía penalizarán 0,25 por cada una, hasta un máximo de un punto. La deficiente expresión, la mala redacción, presentación, caligrafía, etcétera, podrá penalizarse hasta con 1 punto. En su consecuencia, podrán descontarse hasta un máximo de 2 puntos por examen por defectos de forma.

-Las actividades realizadas y posibles trabajos encomendados supondrán el 10% de la nota del trimestre. De todo ello el profesor deberá tomar nota en su cuaderno.

El derecho a la evaluación se pierde en caso de superar el 25% de faltas injustificadas por cada trimestre, tal como se recoge en el PEC en su artículo 4.

## **Recuperaciones**

Se realizarán exámenes de recuperación para los alumnos que suspendan algún trimestre. Estos exámenes se realizarán en el trimestre siguiente, cuando el calendario lo permita.

Se realizará además un examen final de suficiencia en junio, dividido en tres partes independientes –una por trimestre-, para que cada alumno recupere lo que tenga pendiente.

Los que no superen la asignatura en junio deberán presentarse a la prueba extraordinaria. El alumno deberá examinarse en la misma de toda la materia.

El alumnado que pase a 2º de Bachillerato con la materia suspensa, podrá recuperarla mediante la superación de una prueba escrita. Dicha prueba se realizará en la fecha y bajo las condiciones que, en su momento, establezca el departamento; fecha y condiciones que, obviamente, serán puestas en conocimiento del alumnado en el momento oportuno. En caso de no recuperar la materia en la citada prueba escrita, tendrá una nueva oportunidad en la convocatoria extraordinaria.

Este apartado sobre evaluación puede ser susceptible de modificación en caso de un nuevo confinamiento total, y así lo recogemos en nuestro Anexo I.

## ANEXO I: ASPECTOS A TENER EN CUENTA POR LA EMERGENCIA SANITARIA. NUEVA NORMATIVA

Teniendo en cuenta:

- la Orden de 22 de abril de 2020 que establece el marco y las directrices de actuación para el tercer trimestre del curso 2019-20 y el inicio del curso 2020-21
- Orden comunicada del Ministerio de Sanidad de 27 de agosto de 2020, mediante la que se aprueban las declaraciones de actuaciones coordinadas en salud pública frente al COVID-19 para centros educativos
- Las instrucciones de 9 de junio de 2020
- Instrucciones de 3 de septiembre de 2020

Hemos realizado este anexo, que se acoge a todo lo expuesto en dicha normativa, y que supone:

- Adaptar nuestra metodología, agrupamientos, etc... al protocolo COVID establecido por el centro
- Contemplar la posibilidad de clases telemáticas y para ello establecer la plataforma oficial del centro, Team de Microsoft.
- Tener previsto una posible modificación, que especificamos a continuación y que afecta a diferentes aspectos de esta programación:

- **CONTENIDOS:** se avanzará en los contenidos en la medida de lo posible, siguiendo las instrucciones establecidas por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

- **METODOLOGÍA:** siguiendo las pautas establecidas en las mencionadas instrucciones de la Viceconsejería de Educación y Deporte, se utilizarán todos los medios que estén al alcance del profesorado teniendo en cuenta las circunstancias individuales del alumnado. Para ello, se ha establecido una plataforma oficial TEAM DE MICROFT, a la que los alumnos ya disponen de acceso; así como a la comunicación permanente con familias (IPASEN, SÉNECA). A través de dicha plataforma, se presentarán los contenidos, bien sea en conexión directa con el alumnado o a través de vídeos grabados por el profesor o ya existentes en internet, presentaciones, infografías, documentos Word o Pdf, etc. Además, a partir de estos, se trabajan tareas relacionadas que llevará al alumnado a avanzar en los aprendizajes y a la consecución de las competencias clave. Además, como apoyo a los contenidos desarrollados en los libros de texto, el alumnado recibirá apuntes propios del profesorado y actividades gradadas en dificultad que permitan la atención a la diversidad generalizada de los diversos grupos.

Si algún alumno/a no dispusiese de los recursos necesarios para el correcto seguimiento de las clases, se informará tanto al tutor/a como al equipo directivo del centro quienes, siguiendo el protocolo vigente, arbitrarán las medidas que consideren oportunas.

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:** serán diversos y variados tal y como se estable en las instrucciones, adaptándolos en este caso a asistencia no presencial del alumnado (rúbricas, cuaderno del profesor, trabajos de investigación, proyectos, cuestionarios online, portfolios digitales...)

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:** los criterios de calificación que se aplicarían, si se da una situación de enseñanza no presencial son los siguientes, 70 % prueba objetiva (cuestionarios online, trabajos de investigación, proyectos...) y 30 % actividades diversas realizadas durante la evaluación.